

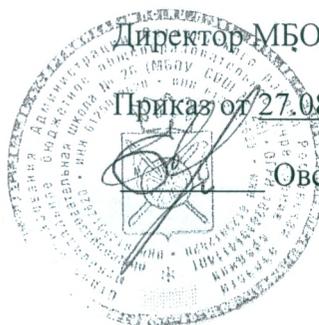
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №26

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ №26

Приказ от 27.08.2019 № 70

Овсянникова Е.М.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
по направлению «Общеинтеллектуальная деятельность»**

по

курсу «Клуб «Белая ладья»»

начальное общее образование, 1 класс

Количество часов 32

Учитель Корнеева Наталья Сергеевна
(ФИО)

Программа разработана на основе примерной образовательной программы начального общего образования и авторской программы к курсу «От пешки до короля» на основе программы шахматного образования в школе под редакцией И.Г. Сухина

КОПИЯ ВЕРНА

Директор

2019 год



Рабочая программа по шахматам.

1 - класс

Пояснительная записка

Интеллектуальное воспитание в рамках ФГОС в начальной школе занимает особое место, требует специальных форм и методов работы. Игра в шахматы в большей степени способствует развитию у детей представлений, формирует произвольность действий по доброй воле самого ребенка, организует его чувства, нравственные качества. Говоря о шахматах в дополнительном образовании, мы подразумеваем интеллектуальное воспитание, как один из элементов умственной культуры. Получая представление о шахматной игре, обретая навыков ходов фигурами, ребята постепенно втягиваются в незаметную для себя корректировку и совершенствование психических свойств. В этом изумительное, уникальное достоинство шахматной игры. Интеллектуальное развитие начинающих шахматистов неразрывно связано с общим школьным уровнем развития. При овладении шахматными знаниями, практикой игры усиливается уровень интеллектуального развития:

- наблюдательность;
- внимание;
- память;
- воображение;
- логическое мышление;
- интуиция.

Принципы педагогической деятельности в работе с одаренными детьми

Основными принципами педагогической деятельности в работе с одаренными детьми в дополнительном образовании является:

- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;
- принцип индивидуализации и дифференциации обучения;

- принцип создания условий для совместной работы обучающихся при максимальном участии педагога;
- принцип свободы выбора обучающимися дополнительных образовательных услуг, помощи.

В работе с одаренными детьми педагог должен обладать определенными качествами:

- педагог для одаренного ребенка является личностью, продуктивно реагирующей на вызов, умеющей воспринимать критику и не страдать от стресса при работе с людьми более способными и знающими, чем он сам.
- взаимодействие педагога с одаренными детьми должно быть направлено на оптимальное развитие способностей, иметь характер помощи, поддержки;
- педагог верит в собственную компетентность и возможность решать возникающие проблемы. Он готов нести ответственность за принимаемые решения и одновременно уверен в своей человеческой привлекательности и состоятельности;
- педагог считает окружающих способными самостоятельно решать свои проблемы, верит в их дружелюбие и в то, что они имеют положительные намерения, им присуще чувство собственного достоинства, которое следует ценить, уважать и оберегать;
- педагог стремится к интеллектуальному самосовершенствованию, охотно работает над пополнением собственных знаний, готов учиться у других, заниматься самообразованием и саморазвитием.

Особенности интеллектуального развития и психических качеств шахматиста

Жизнь - своего рода игра в шахматы, в которой мы часто имеем возможность выиграть и бороться с соперниками и противниками, в которой есть большое разнообразие хороших и дурных событий, являющихся в какой-то степени результатом благоразумия или отсутствием такового. Играя в шахматы, таким образом, можно научиться:

1. Предвидению, умению немного заглядывать в будущее и взвешивать последствия, которые могут сопровождать какое-либо действие;

2. Осмотрительности, умению изучать шахматную доску, или поле действия, взаимоотношения различных фигур и положений, опасность, которой подвергается каждая в отдельности фигура, возможность помощи одной фигуры другой; вероятность, что противник сделает тот или иной ход и нападет на эту или другую фигуру, и какие средства могут быть использованы, чтобы избежать его удара или обратить последствия удара против него.

3. Осторожности, умению делать свои ходы не очень поспешно. Это правило лучше всего подтверждается строгим выполнением законов игры.

Игра в шахматы развивает привычку решения правильного хода, достижения цели - победа над соперником. С запасом таких привычек ребенок чувствует себя уверенным не только в игре, но и по жизни. А уверенный в себе человек с силой воли стремится к самосовершенствованию, а следовательно, и к самовоспитанию.

Самоконтроль как одно из составляющих самовоспитания, и как важное для успешной социализации качество, не бывает врожденным, его нужно развивать.

Умение владеть своими чувствами, настроениями, желаниями - благодаря которым человек может владеть собой.

А самое главное, что дают шахматы, - это творческий процесс, который заставляет детей расти, развиваться.

Цель программы: Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирование общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы. Проведение диагностики по определению признаков творческой и интеллектуальной одаренности обучающихся по следующим критериям:

1. Нестандартное мышление
2. Гибкость в мышлении и действиях
3. Быстрота мышления

4. Способность высказать оригинальное решение
5. Богатое воображение
6. Способность рисковать
7. Восприятие неоднозначных вещей
8. Высокие эстетические ценности
9. Повышенная избирательная чувствительность к определенным сторонам шахматной игры
10. Ярко выраженный интерес к тем или иным занятиям, чрезвычайно высокая увлеченность шахматами, повышенная познавательная потребность
11. Предпочтение к определенной информации шахматной деятельности
12. Высокая критичность к результатам собственного труда, склонность ставить сверх трудные цели, стремление к совершенству.

По результатам педагогических наблюдений, анализа сыгранных партий и показателям диагностики сформируется микрогруппа, включающая нескольких обучающихся с ярко выраженными творческими способностями в области шахмат. С ними проводить индивидуальные занятия.

Задачи программы:

1. научить школьника самостоятельно находить лично значимые смыслы в конкретной учебной деятельности;
2. создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
3. развивать интеллектуальные процессы, творческое мышление;
4. формировать универсальные способы мышления (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).
5. развить навыки групповой работы;
6. способствовать развитию управления своими эмоциями и действиями;
7. заложить идеи развития у подростков собственной активности, целеполагания, личной ответственности;

8. воспитывать целеустремлённость, самообладание, бережное отношение ко времени;

9. поддерживать увлеченность обучающихся каким-либо учебным предметом, видом внеурочной деятельности.

Количество часов: 32 часа в год, 1 час в неделю.

Срок реализации: 2019 - 2020 учебный год.

Целевая группа: обучающиеся 1 класса.

Первый год обучения

Программой предусматривается 31 шахматное занятие (одно занятие в неделю). Учебный курс включает в себя шесть тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

Режим занятий обусловлен нормативно-правовой базой общеобразовательной, ориентированной на обучение детей младшего школьного возраста. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 30-40 минут.

Основные формы работы на занятии: индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций.

Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

– **принцип психологической комфортности** - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса

- **принцип минимакса** - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **принцип целостного представления о мире** - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **принцип творчества** - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Основные методы обучения.

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают **игровой, наглядный и репродуктивный** методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом

становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, обучающийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок прodelывает самостоятельно.

В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и др.).

На более поздних этапах в обучении применяется **творческий** метод, для совершенствования тактического мастерства обучающихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

Ожидаемые результаты программы:

1. Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
2. Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
3. Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Требования к личностным метапредметным и предметным результатам освоения программы:

В результате изучения данной программы в 1 классе обучающиеся получают возможность формирования

Личностных результатов:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметных результатов:

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.
- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы.

- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.

- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

- Слушать и понимать речь других.

- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметных результатов:

Обучающийся научится:

- шахматным терминам: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;

- различать шахматные фигуры: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король,

- правила хода и взятия каждой фигурой;

- различать диагональ, вертикаль, горизонталь;

- сравнивать между собой предметы, явления;

- обобщать, делать несложные выводы;

- проводить элементарные комбинации;

- определять последовательность событий;

- ориентироваться на шахматной доске.

Обучающийся получит возможность научиться:

- планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур;

- ориентироваться в шахматной нотации;

- выявлять закономерности и проводить аналогии.

Контроль и оценка планируемых результатов:

В основу изучения программы положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами. Воспитательные результаты внеурочной деятельности оцениваются по трём уровням.

Первый уровень результатов - приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов - получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной социальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов - получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то

мужество, та готовность к поступку, без которых немислимо существование гражданина и гражданского общества.

В 1 классе возможно достижение результатов первого уровня и частично второго. Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие **формы контроля:**

Текущий:

- оценка усвоения изучаемого материала осуществляется педагогом в форме наблюдения;
- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Внутренняя система оценки на основе сформированности целеполагания, развития контроля, самооценки

Внешняя система оценки на основе результативности участия в турнирах, викторинах; беседы с родителями.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

Участие в школьной, районной спартакиадах по шахматам.

Содержание учебного курса

1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА(3 ч) Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ (8 ч) Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка» Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура» Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается) заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай» Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

«Большая и маленькая» На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

3. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР (2 ч). Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

«Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Мяч». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (12 ч). Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания

«Игра на уничтожение»— важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее — побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

«Ограничение подвижности». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как «Лабиринт», «Перехитри часовых» и т. п., где присутствуют «заколдованные» фигуры и «заминированные» поля) моделируют в доступном для детей 6—7 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ (3 ч). Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

«Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

«Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ (4 ч). Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН курса «Белая ладья», 1 класс, 32 часа.

№ занятий	сроки выполнения	темы занятий	Дидактические Игры (ДИГ), практические занятия
1	3.09	История шахмат. Шахматная доска, её устройство, белые и чёрные поля	Игры «Горизонталь», «Вертикаль»
2	10.09	Горизонтали и вертикали доски	ДИГ «Диагональ»
3	17.09	Шахматные диагонали, длинные и короткие, отличие от других линий	«Угадай-ка», «Большие и маленькие», «Что общего»
4	24.09	Шахматные фигуры (белые и чёрные)	
5	1.10	Расстановка фигур в начальном положении	«Да и нет», «Мяч», «Мешочек»
6	8.10	Ходы фигурами. Ладья, её ходы, место на шахматной доске	«Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь»

7	15.10	Ладья, движения, взятия фигур	«Захват контрольного поля»
8	22.10	Слон, его движения на доске, взятия	«Один в поле воин»
9	5.11	Ладья и слон на шахматной доске	«Игра на уничтожение»
10	12.11	Ферзь, его место на доске и значение в партии	«Сними часовых», «Двойной удар», «Выиграй фигуру»
11	19.11	Ферзь - тяжёлая фигура, взятия ферзём	«Лабиринт», Один в поле воин»
12	26.11	Ферзь в борьбе с другими фигурами	«Защита контрольного поля»
13	3.12	Конь, его место в начале партии, ходы	«Ограничение подвижности»
14	10.12	Особенности коня как фигуры, нападения и взятия конём	«Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение»
15	17.12	Конь в борьбе с другими фигурами	«Сними часовых»
16	24.12	Фигуры на доске. Ходы и взятия	«Взятие», «Защита»
17	14.01	Пешка, её место в начале партии, особенности первого хода и движения по доске (превращения пешки)	«Лабиринт», «Один в поле воин»
18	21.01	Пешка против других фигур (ладьи, слона, коня, ферзя)	«Перехитри часовых», «Игра на уничтожение»
19	28.01	Король, его место в партии и на доске	«Игра на уничтожение»

			(король против короля)
20	4.02	Король против других фигур партии	«Один в поле воин»
21	18.02	Нападения фигур на короля (шах) разными фигурами. Защита от шаха	«Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение»
22	25.02	Защита короля от опасных нападений закрыть короля, убить атакующую фигуру)	«Шах или не шах», «Защита от шаха», «Дай шах»
23	3.03	Повторение и контроль шахматных умений	«Дай открытый шах», «Дай двойной шах»
24	10.03	Мат (королю соперника) - цель шахматной партии. Демонстрация.	«Мат или не мат?»
25	17.03	Мат в один ход различными фигурами. Простые положения	«Мат в один ход»
26	31.03	Мат в один ход различными фигурами. Многофигурные положения	«Дай мат в один ход»
27	7.04	Ничья, пат в шахматной игре. Отличие от мата, примеры	«Пат или не пат?»
28	14.04	Рокировка (длинная, короткая). Её значение в игре	«Рокировка»
29	21.04	Ведение шахматной партии всеми фигурами. Игра на уничтожение фигур	«Два хода»
30	28.04	Шахматная партия.	Практическая игра

		Простейшие принципы ведения (первые 5-8 ходов)	
31	12.05	Демонстрация коротких партий мастеров и любителей	Фрагменты партий
32	19.05	Демонстрация коротких партий мастеров и любителей	Фрагменты партий

Методическое обеспечение программы:

1. Весела И. Веселы И. - Шахматный букварь - 1983
2. Ферец Х., Геци З. Приключения в шахматном королевстве (2012).
3. Обучение игре в шахматы детей дошкольного возраста. / сост.Л.Л. Коржова: методическое пособие 2008.
4. Барский В. "Карвин в Шахматном лесу. Учебник шахмат для младших школьников", Книга 1.

Лист корректировки рабочей программы

Федеральный базисный учебный план для образовательных организаций РФ отводит **33** часа для обязательного изучения внеурочного предмета «**Клуб «Белая ладья»** в **1 классе** из расчета **1 час в неделю**. В силу того, что согласно расписанию учебных занятий на **2019-2020 уч. год**, учебные часы попадают на праздничные дни (**5 мая 2020 г.**), скорректировать общее количество учебных часов в сторону уменьшения на **1 час**, что не отразится на выполнении программы по предмету внеурочной деятельности «Клуб «Белая ладья» в 1 классе.

Аннотация

Название рабочей программы	Класс	УМК	Количество часов для изучения	Автор/составитель программы (Ф.И.О.)
Клуб «Белая ладья»	1	Сухин И.Г. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для начальной школы, первый год обучения. В	32	Корнеева Наталья Сергеевна

Название рабочей программы	Класс	УМК	Количество часов для изучения	Автор/составитель программы (Ф.И.О.)
		2-х частях. - Обнинск: Духовное возрождение, 2011.		

РАССМОТРЕНО

Протокол заседания ШМО

начальных классов

МБОУ СОШ № 26

от 26.08.2019 г. № 1

[Signature] (Корытько В.И.)

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

[Signature] (Юдина Т.Д.)

26.08. 2019 года

КОПИЯ ВЕРНА

Директор

