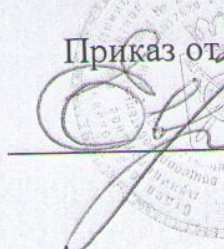


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №26

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ №26

Приказ от 27.08.19 № 70

 Овсянникова Е.М.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу «Литературное чтение на родном  
(русском) языке»

(начальное общее образование)

3 класс

Количество часов – 33.

Учитель: Посохова Ирина Петровна

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, УМК «Школа России» к курсу «Литературное чтение» по учебнику Петрова В.«Полная хрестоматия 1-4 кл.».

КОПИЯ ВЕРНА





## Пояснительная записка

Рабочая программа предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, планируемых результатов начального общего образования, Примерной программы начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В.Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»).

**Количество занятий в неделю - 1 час**

**Количество занятий за год - 34 часа**

**Цель:** формировать понимание места и роли русской литературы в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов России и важность сохранения и передачи от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей.

**Задачи :**

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;

- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **Личностные результаты**

- сформированность основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- освоение мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- сформированность этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, формированию умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- способность вести безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты**

##### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

##### **Регулятивные УУД:**

- уметь принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- учиться определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формировать умение самостоятельно работать с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;

### **Познавательные УУД:**

- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в овладении логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений; находить аналогии в повседневной жизни;
- уметь работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

### **Коммуникативные УУД:**

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- определение общей цели и путей ее достижения;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

## **Предметные результаты**

### ***Обучающийся научится:***

- отличать подготовленную и неподготовленную речь;
- осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
- знать и реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- знать особенности диалога и монолога;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- называть свои речевые роли в разных ситуациях общения;
- приводить примеры успешного общения в жизни людей и в литературных произведениях;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- приводить примеры ситуаций, когда следует говорить подробно, а когда - кратко;
- оценивать похвалу с точки зрения её правдивости и отобранных средств выражения;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения; работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта

### **В результате изучения курса « Литературное чтение на родном языке»**

#### **Обучающийся научится:**

- овладению учебными действиями с языковыми единицами и умению использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- овладению первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирования базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
- обогащению активного и потенциального словарного запаса, культуре владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- обогащать активный и потенциальный словарный запаса, развивать культуру владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- ценностному отношению к родному языку как хранителю культуры, включится в культурно-языковое поле своего народа,
- умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формированию базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
- позитивному отношению правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- формированию первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

## Содержание учебного предмета

№ п/п	Раздел программы	Содержание программы	Виды учебной деятельности	Формы организации учебной деятельности
1	«Уж небо осенью дышало...» (4 ч)	К. Паустовский «Барсучий нос». Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...». К. Паустовский «Подарок». А. Жигулин «Загорелась листва на берёзах...», А.А. Фет «Осенняя гроза».	Использовать различные виды чтения, работа с разными видами текста, передавать содержание, участвовать в обсуждении, создавать по аналогии собственный текст, писать сочинения, использовать различные формы интерпретации содержания текстов,говoreние.	комбинированный урок; урок с использованием учебного кинофильма; контрольная работа; урок - спектакль; урок – сказка; урок - путешествие; урок - видеофильм; фронтальная, индивидуальная, групповая работа, работа в паре.
2	«Народные сказки»(5 ч)	Русская народная сказка «Семь Симеонов». Русская народная сказка «Иван - царевич и серый волк». Русская народная сказка « Морской царь и Василиса Премудрая». Русская народная сказка « Финист – ясный сокол». Докучные сказки.	Использовать различные виды чтения, работа с разными видами текста, передавать содержание, участвовать в обсуждении, создавать по аналогии собственный текст, писать сочинения, использовать различные формы интерпретации содержания текстов,говoreние.	комбинированный урок; урок с использованием учебного кинофильма; контрольная работа; урок - спектакль; урок – сказка; урок - путешествие; урок - видеофильм; фронтальная, индивидуальная, групповая работа, работа в паре.
3	«Поэтические страницы» (2 ч)	Н.А.Некрасов « Ух, жарко! До полдня грибы собирали...». А.А.Фет «Печальная береза...», «Скрип шагов вдоль улиц белых...».	Использовать различные виды чтения, работа с разными видами текста, передавать содержание, участвовать в обсуждении, создавать по аналогии собственный текст, писать сочинения, использовать различные формы	комбинированный урок; урок с использованием учебного кинофильма; контрольная работа; урок - спектакль; урок – сказка; урок - путешествие; урок -

			интерпретации содержания текстов,говoreние.	видеофильм; фронтальная, индивидуальная, групповая работа, работа в паре.
<b>4</b>	<b>«О мужестве и о любви» (2 ч)</b>	И.С. Тургенев «Воробей», Н.Г. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка». Н.Г. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка».	<i>Работа с разными видами текста.</i> Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-познавательном – и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста.	комбинированный урок; урок с использованием учебного кинофильма; контрольная работа; урок - спектакль; урок – сказка; урок - путешествие; урок - видеофильм; фронтальная, индивидуальная, групповая работа, работа в паре.
<b>5</b>	<b>«Зимы ждала, ждала природа...» (1 ч)</b>	С. Есенин «Разгулялась вьюга...», И.А. Бунин «Первый снег», А. Твардовский «Утро».	Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений; выделение способов организации разных видов текста. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.	комбинированный урок; урок с использованием учебного кинофильма; контрольная работа; урок - спектакль; урок – сказка; урок - путешествие; урок - видеофильм; фронтальная, индивидуальная, групповая работа, работа в паре.
<b>6</b>	<b>«Авторские сказки»(3 ч)</b>	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». С.Т.Аксаков «Аленький цветочек. Сказка ключницы Пелагеи». П.П.Ершов «Конек – горбунок».	Использовать различные виды чтения, работа с разными видами текста, передавать содержание, участвовать в обсуждении, создавать по аналогии собственный текст, писать сочинения, использовать различные формы интерпретации содержания текстов,говoreние.	комбинированный урок; урок с использованием учебного кинофильма; контрольная работа; урок - спектакль; урок – сказка; урок - путешествие; урок - видеофильм; фронтальная, индивидуальная, групповая



				работа, работа в паре.
<b>7</b>	<b>«Басни»(2 ч)</b>	И.А.Крылов «Лисица и виноград», «Волк и Журавль». Л.Н. Толстой«Комар и лев», И.А. Крылов «Мышь и крыса».	Использовать различные виды чтения, работа с разными видами текста, передавать содержание, участвовать в обсуждении, создавать по аналогии собственный текст, писать сочинения, использовать различные формы интерпретации содержания текстов,говoreние.	комбинированный урок; урок с использованием учебного кинофильма; контрольная работа; урок - спектакль; урок – сказка; урок - путешествие; урок - видеофильм; фронтальная, индивидуальная, групповая работа, работа в паре.
<b>8</b>	<b>«Братья наши меньшие» (5 ч)</b>	А.П. Чехов «Белолобый». М. Пришвин «Лимон». К. Паустовский «Кот ворюга». А.И. Куприн «Завирайка». Ю. Яковлев «Полосатая палка».	Использовать различные виды чтения, работа с разными видами текста, передавать содержание, участвовать в обсуждении, создавать по аналогии собственный текст, писать сочинения, использовать различные формы интерпретации содержания текстов,говoreние.	комбинированный урок; урок с использованием учебного кинофильма; контрольная работа; урок - спектакль; урок – сказка; урок - путешествие; урок - видеофильм; фронтальная, индивидуальная, групповая работа, работа в паре.
<b>9</b>	<b>«О совести и долге»(3 ч)</b>	А. Платонов «Разноцветная бабочка», К. Паустовский «Тёплый хлеб». К.Д. Ушинский «Слепая лошадь».	Использовать различные виды чтения, работа с разными видами текста, передавать содержание, участвовать в обсуждении, создавать по аналогии собственный текст, писать сочинения, использовать различные формы интерпретации содержания текстов,говoreние.	комбинированный урок; урок с использованием учебного кинофильма; контрольная работа; урок - спектакль; урок – сказка; урок - путешествие; урок - видеофильм; фронтальная, индивидуальная, групповая работа, работа в паре.
<b>10</b>	<b>«Весна</b>	Народные песни. Берёзонька.	Использовать различные виды чтения,	комбинированный урок;

	<b>пришла»(4 ч)</b>	А.А. Фет «Весенний дождь». М. Пришвин «Лесная капель». А.А. Фет «Рыбка». В. Астафьев «Весенний остров».	работа с разными видами текста, передавать содержание, участвовать в обсуждении, создавать по аналогии собственный текст, писать сочинения, использовать различные формы интерпретации содержания текстов,говорение.	урок с использованием учебного кинофильма; контрольная работа; урок - спектакль; урок – сказка; урок - путешествие; урок - видеофильм; фронтальная, индивидуальная, групповая работа, работа в паре.
<b>11</b>	<b>«И в шутку и всерьёз»(2 ч)</b>	Шутки-прибаутки. Русская народная сказка «Болтливая баба».М.М.Зощенко «Великие путешественники». С. Маршак «Про двух соседей», «Старуха, дверь закрой!» А. Усачёв «На чём держится земля», А. Дорофеев «Укушенные».	Использовать различные виды чтения, работа с разными видами текста, передавать содержание, участвовать в обсуждении, создавать по аналогии собственный текст, писать сочинения, использовать различные формы интерпретации содержания текстов,говорение.	комбинированный урок; урок с использованием учебного кинофильма; контрольная работа; урок - спектакль; урок – сказка; урок - путешествие; урок - видеофильм; фронтальная, индивидуальная, групповая работа, работа в паре.

### Календарно - тематическое планирование

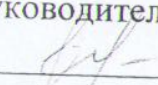
№ урока	Тема раздела, урока	Дано по плану	Дано по факту	Примечание
	<b>I четверть (9 ч)</b>			
	<b>«Уж небо осенью дышало...»(4 ч)</b>			
1.	К.Паустовский «Барсучий нос».	06.09		
2.	Н.Рубцов «У сгнившей лесной избушки...».	13.09		
3.	К.Паустовский «Подарок».	20.09		
4.	А.Жигулин «Загорелась листва на берёзах...», А.А. Фет «Осенняя гроза».	27.09		
	<b>«Народные сказки»(5 ч)</b>			
5.	Русская народная сказка «Семь Симеонов».	04.10		
6.	Русская народная сказка «Иван - царевич и серый волк».	11.10		
7.	Русская народная сказка « Морской царь и Василиса Премудрая».	18.10		
8.	Русская народная сказка « Финист – ясный сокол».	25.10		
9.	Докучные сказки.	08.11		
	<b>II четверть (8 ч)</b>			
	<b>«Поэтические страницы»(2 ч)</b>			
10.	Н.А.Некрасов « Ух, жарко! До полдня грибы собирали...».	15.11		
11.	А.А.Фет «Печальная береза...», «Скрип шагов вдоль улиц белых...»	22.11		
	<b>«О мужестве и о любви»(2 ч)</b>			
12.	И.С.Тургенев «Воробей», Н.Г. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка».	29.11		
13.	Н.Г.Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка».	06.12		

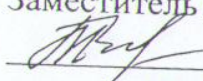
	<b>«Зимы ждала, ждала природа...»(1 ч)</b>			
14.	С.Есенин «Разгулялась вьюга...», И.А. Бунин «Первый снег», А. Твардовский «Утро».	13.12		
	<b>«Авторские сказки»(3 ч)</b>			
15.	А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».	20.12		
16.	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек. Сказка ключницы Пелагеи».	27.12		
17.	П.П.Ершов «Конек – горбунок».	17.01		
	<b>III четверть (9 ч)</b>			
	<b>«Басни»(2 ч)</b>			
18.	И.А.Крылов «Лисица и виноград», «Волк и Журавль».	24.01		
19.	Л.Н.Толстой «Комар и лев», И.А. Крылов «Мышь и крыса».	31.01		
	<b>«Братья наши меньшие» (5 ч)</b>			
20.	А.П.Чехов «Белолобый».	07.02		
21.	М.Пришвин «Лимон».	14.02		
22.	К.Паустовский «Кот ворюга».	21.02		
23.	А.И.Куприн «Завирайка».	28.02		
24.	Ю.Яковлев «Полосатая палка».	06.03		
	<b>«О совести и долге» (3 ч)</b>			
25.	А.Платонов «Разноцветная бабочка».	13.03		
26.	К.Паустовский «Тёплый хлеб».	20.03		
	<b>IV четверть (8 ч)</b>			
27.	К.Д.Ушинский «Слепая лошадь».	03.04		

	<b>«Весна пришла» (4 ч)</b>			
28.	Народные песни. Берёзонька. А.А. Фет «Весенний дождь».	10.04		
29.	М.Пришвин « Лесная капель».	17.04		
30.	А.А.Фет «Рыбка».	24.04		
31.	В.Астафьев «Весенний остров».	08.05		
	<b>«И в шутку и всерьёз»(2 ч)</b>			
32.	Шутки-прибаутки. Русская народная сказка «Болтливая баба».М.М.Зощенко «Великие путешественники».	15.05		
33.	С.Маршак «Про двух соседей», «Старуха, дверь закрой!» А. Усачёв «На чём держится земля», А. Дорофеев «Укушенные».	22.05		

#### **Лист корректировки рабочей программы.**

Федеральный базисный учебный план для образовательных организаций РФ отводит 34 часа для обязательного изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в 3 классе из расчёта 1 час в неделю. В силу того, что согласно расписанию учебных занятий на 2019-2020 учебный год учебные часы попадают на праздничные дни (24 февраля, 9 марта, 1, 4, 5, 11 мая), скорректировать общее количество учебных часов в сторону уменьшения на 1 час (уменьшить на 1 час тему «И в шутку и в серьёз»), что не отразится на выполнении учебной программы по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» в 3 классе.

СОГЛАСОВАНО:  
Протокол заседания  
ШМО учителей начальных классов  
МБОУ СОШ №26  
от 26.08.2019 года №1  
Руководитель ШМ  
 /Корытько В.И./

СОГЛАСОВАНО:  
Заместитель директора по УВР  
 /Людина Т.Д./  
28.08 2019г.

КОПИЯ ВЕРНА



