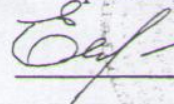


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа №26

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ №26

Приказ от 22.08.19 № 40

 Овсянникова Е.М.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

(начальное общее образование)

1 КЛАСС

количество часов – 46

Учитель: Борзик Ольга Анатольевна

Программа разработана на основе авторской программы «Литературное чтение» Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В.Головановой в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в рамках Образовательной программы «Школа России»

КОПИЯ ВЕРНА

2019 - 2020 уч. год



## **Пояснительная записка.**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» в 1 классе соответствует Федеральному образовательному стандарту начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемым результатам начального общего образования и авторской программе Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В.Головановой «Литературное чтение».

На изучение курса «Литературное чтение» в 1 классе по базисному плану отводится 46 ч (5 часов в неделю).

### **Цель курса « Литературное чтение» в 1 классе:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности.

### **Задачи курса:**

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;
- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе;
- формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников; формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств; уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение».**

### ***Личностные***

#### **Учащиеся научатся:**

- с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);
- отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;

- проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с пониманием относиться к людям другой национальности; с интересом читать произведения других народов.

### **Метапредметные**

**Регулятивные УУД**

**Учащиеся научатся:**

- читать задачи, представленные на шмуцтитулах, объяснять их в соответствии с изучаемым материалом урока с помощью учителя;
- принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;
- понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);
- контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;
- оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником);
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле, с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока;

- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

### **Познавательные УУД**

#### **Учащиеся научатся:**

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;
- сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; находить сходства и различия;
- сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);
- определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;
- отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2—4 предложений;
- отличать произведения устного народного творчества от других произведений;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.

### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника (рабочей тетради);
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

### **Коммуникативные УУД**

#### **Учащиеся научатся:**

- отвечать на вопросы учителя по теме урока;
- создавать связное высказывание из 3—4 простых предложений с помощью учителя;
- слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- понимать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно под руководством учителя;
- соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
- оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;

- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений;

- находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях;

- готовить небольшую презентацию (3—4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;

- создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;

- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;

- не конфликтовать, использовать вежливые слова;

- выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;

- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;

- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;

- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;

- определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;

- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;

- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;

- готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

### **Предметные**

*Виды речевой и читательской деятельности*

**Учащиеся научатся:**

- воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);

- осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
- читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;
- различать понятия *добро* и *зло* на основе прочитанных рассказов и сказок;
- отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;
- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради;
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.

*Творческая деятельность*

**Учащиеся научатся:**

- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;

- сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.

### **Литературоведческая пропедевтика**

#### **Учащиеся научатся:**

- различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);

- отличать прозаический текст от поэтического;

- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;

- называть героев произведения, давать характеристику.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;

- находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);

- использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.

### **Содержание учебного предмета «Литературное чтение».**

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел программы</b>	<b>Содержание программы</b>	<b>Виды учебной деятельности</b>	<b>Формы организации учебных занятий</b>
<b>1.</b>	<b>Вводный урок (1ч.)</b>	Знакомство с учебником. Система условных обозначений.	<b>Воспринимать</b> на слух произведение. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию прослушанного произведения. <b>Определять</b> последовательность событий. <b>Осознавать</b> цель речевого высказывания, умение задавать вопросы по	комбинированный урок; урок с использованием учебного кинофильма; контрольная работа; урок - спектакль; урок –



			прослушанному учебному материалу.	сказка; урок - путешествие; урок - видеофильм; фронтальная, индивидуальная, групповая работа, работа в паре.
2.	<b>Жили-были буквы (7ч)</b>	Стихотворения В.Данько, С.Чёрного, С.Маршака, Г.Сапгира, М. Бородинской, И.Гамзковой, Е.Григорьевой. Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы - герои сказок». Литературная сказка И.Токмаковой, Ф.Кривина.	<b>Читать</b> вслух плавно по слогам и целыми словами; <b>передавать</b> интонационно конец предложения. <b>Участвовать</b> в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца. <b>Читать</b> стихи наизусть. <b>Читать</b> известные произведения плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно. <b>Читать</b> вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения. <b>Читать</b> стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. <b>Читать</b> по ролям, отражая характер героя произведения.	комбинированный урок; урок с использованием учебного кинофильма; контрольная работа; урок - спектакль; урок – сказка; урок - путешествие; урок - видеофильм; фронтальная, индивидуальная, групповая работа, работа в паре.
3.	<b>Сказки, загадки, небылицы (9ч)</b>	Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А.С.Пушкина. Произведения К.Ушинского и Л.Толстого	<b>Ориентироваться</b> в учебнике. <b>Находить</b> нужную главу в содержании учебника. <b>Понимать</b> условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. <b>Предполагать</b> на основе	комбинированный урок; урок с использованием учебного кинофильма; контрольная

			<p>названия содержание главы.  <b>Сравнивать</b> различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. <b>Отгадывать</b> загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, <b>сочинять</b> загадки, небылицы; <b>объединять</b> их по темам. <b>Находить</b> в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; <b>придумывать</b> свои сравнения. <b>Анализировать</b> представленный в учебнике картинный план. <b>Соотносить</b> иллюстрацию с содержанием текста. <b>Рассказывать</b> сказку на основе картинного плана. <b>Называть</b> героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную оценку. <b>Пересказывать</b> сказку подробно на основе картинного плана и по памяти. <b>Сравнивать</b> народную и литературную сказку. <b>Отличать</b> юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста.</p>	<p>работа; урок - спектакль; урок – сказка; урок - путешествие; урок - видеофильм; фронтальная, индивидуальная, групповая работа, работа в паре.</p>
4.	Апрель, апрель. Звенит капель! (6ч)	Лирические стихотворения А.Майкова, А.Плещеева, Т.Белозёрова, С.Маршака, И.Токмакова. Е. Трутнева. Проект: «Составляем сборник загадок».	<p><b>Определять</b> главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. <b>Находить</b> слова, которые</p>	

			<p>помогают представить самого героя или его речь. <b>Находить</b> слова, которые помогают представить самого героя или его речь. <b>Составлять</b> план пересказа прочитанного: что произошло в начале, потом, чем закончился рассказ.</p>	
5.	<b>И в шутку и всерьёз (8ч)</b>	<p>Весёлые стихи для детей И.Токмаковой, Г.Кружкова, К.Чуковского, О.Дриза, О.Григорьева, Т.Собакина. Юмористические рассказы для детей Я.Тайца, Н.Артюховой, М.Пляцковского.</p>	<p><b>Учиться</b> работать в паре, <b>обсуждать</b> прочитанное, <b>договариваться</b> друг с другом. <b>Участвовать</b> в работе группы; <b>распределять</b> работу в группе; <b>находить</b> нужную информацию в соответствии с заданием; <b>представлять</b> найденную информацию группе.</p>	
6.	<b>Я и мои друзья (8ч)</b>	<p>Рассказы о детях Ю.Ермолаева, М.Пляцковского. Стихотворения Е.Благиной, В.Орлова, С.Михалкова, Р.Сефа, В.Берестова, И.Пивоваровой, Я.Акима, Ю.Энтина.</p>	<p><b>Расставлять</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела, <b>сравнивать</b> их, <b>рассказывать</b> о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. <b>Выбирать</b> книгу по заданному параметру. <b>Объяснять</b> название произведения. <b>Выбирать</b> из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. <b>Описывать</b> внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. <b>Передавать</b></p>	
7.	<b>О братьях наших меньших (7ч)</b>	<p>Стихотворения о животных С.Михалкова, Р.Сефа, И.Токмаковой. Рассказы В.Осеевой. Сказки - несказки Д.Хармса, Н.Сладкова.</p>		

			<p>характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.  <b>Определять</b> главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.  <b>Находить</b> в словаре непонятные слова. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию художественного произведения. <b>Рассказывать</b> истории из жизни братьев наших меньших, <b>выражать</b> своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.</p>	
--	--	--	---	--

**Календарно-тематическое планирование по литературному чтению.**

№ п/п	№ п/п	Тема урока	Стр. учебника	Дата по плану	Дата по факту	Примечание
1	1	Вводный	3-4	10.03		
<b>Жили - были буквы (7 часов).</b>						
2	1	В.Данько «Загадочные буквы».	5-8	11.03		
3	2	И.Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	9-10	12.03		
4	3	С.Черный «Живая азбука».	11-13	13.03		
5	4	Г.Сапгир «Про медведя».	14-18	16.03		
6	5	Г.Сапгир «Про медведя».	14-18	17.03		
7	6	С.Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	19-21	18.03		
8	7	Урок-обобщение по разделу «Жили-были буквы».	22-27	19.03		
<b>Сказки, загадки, небылицы (9ч.)</b>						
9	1	Е.Чарушин «Теремок».	33-37	20.03		
10	2	Е.Чарушин «Теремок».	33-37	30.03		
11	3	Русская народная сказка «Рукавичка»	38-41	31.03		
12	4	Русская народная сказка «Рукавичка»	38-41	01.04		

13	5	Загадки, песенки.	42-44	02.04		
14	6	Русские народные потешки.	45-51	03.04		
15	7	А.С.Пушкин	52-53	06.04		
16	8	Русская народная сказка «Петух и собака»	54-57	07.04		
17	9	Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы»	58-62	08.04		
<b>Апрель, апрель! Звонит капель (6 ч.)</b>						
18	1	А.Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...»	64-66	09.04		
19	2	Т.Белозеров «Подснежники»	66-67	10.04		
20	3	Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л.Ульяницкой	68-71	13.04		
21	4	Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа.	73-77	14.04		
22	5	Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа.	73-77	15.04		
23	6	Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. Звонит капель.	78	16.04		
<b>И в шутку и всерьез (8 ч.)</b>						
24	1	И.Токмакова «Мы играли в хохотушки».	Часть 2. 5-8	17.04		
25	2	Н.Артюхова «Саша-дразнилка».	9-11	20.04		
26	3	К.Чуковский «Федотка»	12-14	21.04		
27	4	К.Чуковский «Телефон»	15-18	22.04		
28	5	К.Чуковский «Телефон»	18-21	23.04		
29	6	М.Пляцковский «Помощник»	22-23	24.04		
30	7	Из старинных книг.	24-25	27.04		
31	8	Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьез»	26-28	28.04		
<b>Я и мои друзья (8ч.)</b>						
32	1	Ю.Ермолаева «Лучший друг»	31-33	29.04		
33	2	В.Орлов «Кто первый?»	34-37	30.04		
34	3	В.Орлов «Кто первый?»	34-37	06.05		
35	4	В.Берестов «В магазине игрушек»	38-41	07.05		
36	5	В.Берестов «В магазине игрушек»	38-41	08.05		

37	6	С.Маршак «Хороший день»	43-47	12.05		
38	7	М.Пляцковский «Сердитый дог Буль»	48-49	13.05		
39	8	Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья».	50-54	14.05		
<b>О братьях наших меньших (7 ч.)</b>						
40	1	С.Михалков «Трезор»	57-59	15.05		
41	2	В.Осеева «Собака яростно лаяла»	60-64	18.05		
42	3	В.Осеева «Собака яростно лаяла»	60-64	19.05		
43	4	М.Пляцковский «Цап Царапыч» В.Берестов «Лягушата»,	65-69	20.05		
44	5	Контрольная проверка техники чтения		21.05		
45	6	С.Михалков «Важный совет». Д.Хармс «Храбрый ёж».	70-75	22.05		
46	7	Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших».		25.05		

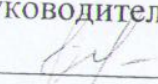
#### **Лист корректировки рабочей программы.**

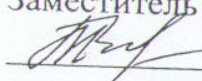
Федеральный базисный учебный план для образовательных организаций РФ отводит 50 часов для обязательного изучения предмета «Литературное чтение» в 1 классе из расчёта 5 часов в неделю. В силу того, что согласно расписанию учебных занятий на 2019-2020 учебный год учебные часы попадают на праздничные дни (24 февраля, 9 марта, 1, 4, 5, 11 мая), было скорректировано общее количество учебных часов в сторону уменьшения на 6 часов (уменьшен на 3 часа раздел « Апрель, апрель! Звенит капель» и на 3 часа - раздел « И в шутку и всерьёз»), что не отразится на выполнении учебной программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе.

#### **Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение».**

<b>Название рабочей программы</b>	<b>Класс</b>	<b>УМК</b>	<b>Количество часов для изучения</b>	<b>Автор/составитель программы</b>
<b>Литературное чтение</b>	<b>1</b>	Школа России «Литературное чтение». 1 класс, учебник для общеобразовательных учреждений в 2 частях /[Л.Ф.Климанова,В.Г.Горецкий, М. В. Голованова и др.] – 2 изд. - М.: Просвещение, 2015г.	<b>46ч.</b>	<b>Борзик О.А.</b>



СОГЛАСОВАНО:  
Протокол заседания  
ШМО учителей начальных классов  
МБОУ СОШ №26  
от 26.08.2019 года №1  
Руководитель ШМ  
 /Корытько В.И./

СОГЛАСОВАНО:  
Заместитель директора по УВР  
 /Людина Т.Д./  
28.08 2019г.

КОПИЯ ВЕРНА

