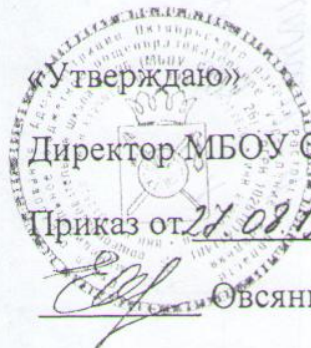


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №26



«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ №26

Приказ от 21.08.19 № 20

Овсянникова Е.М.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу «ТЕХНОЛОГИЯ»

(начальное общее образование)

1 КЛАСС

количество часов – 32

Учитель: Борзик Ольга Анатольевна

Программа разработана на основе Примерной программы начального общего образования по технологии, в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования, авторской программы по технологии Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой в рамках Образовательной программы «Школа России»,

КОПИЯ ВЕРНА

2019 – 2020 уч. год



Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Технология» в 1 классе соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемым результатам начального общего образования и авторской программе Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой «Технология».

На изучение курса «Технология» в 1 классе по базисному плану отводится 33 ч (1 час в неделю).

Цель курса «Технология» в 1 классе:

- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью.

Задачи курса:

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера.

Планируемые результаты изучения курса «Технология». 1 класс

Личностные

Создание условий для формирования следующих умений

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;

- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные

Регулятивные УУД

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
- понимать важность коллективной работы;
- контролировать свои действия при совместной работе;

- допускать существование различных точек зрения;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять инициативу в коллективных творческих работах;
- следить за действиями других участников совместной деятельности;
- принимать другое мнение и позицию;
- строить понятные для партнера высказывания.

Предметные результаты (по разделам):

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно преобразующей деятельности человека;
- называть профессии своих родителей;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- называть некоторые профессии людей своего региона.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;
- выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;
- узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- узнавать способы разметки на глаз, по шаблону.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;
- комбинировать художественные технологии в одном изделии;
- изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам;

- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- изменять вид конструкции;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.

Содержание учебной программы.

| № п/п | Раздел программы | Содержание программы | Виды учебной деятельности | Формы организации учебной деятельности |
|-------|---------------------------------------|---|---|---|
| 1 | Природная мастерская (7 часов) | Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить? | С помощью учителя: - организовывать рабочее место для работы с природными материалами, с пластилином; - организовывать рабочее место для работы с текстилем, с бумагой и картоном; - слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; - наблюдать предметы окружающего мира, связи человека с природой и предметным миром; - сравнивать и классифицировать предметы по их происхождению (природное или рукотворное); - осмысливать бережное отношение к природе, окружающему материальному пространству; наблюдать технические объекты окружающего мира; - наблюдать и отбирать природные материалы; | Комбинированный урок; урок – путешествие; урок- защиты проектов; урок-фантазирования; урок-экскурсия; работа в парах; групповая форма работы, индивидуальная. |

| | | | | |
|---|--|---|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - называть известные природные материалы; - объяснять свой выбор предметов окружающего мира; наблюдать семена различных растений; - называть известные растения и их семена; - узнавать семена в композициях из семян; - осмысливать необходимость бережного отношения к природе; - наблюдать и называть особенности композиций; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - запоминать правила техники безопасности работы с ножницами; | |
| 2 | Пластилиновая мастерская (4 часа) | Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум | <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (точечное склеивание концов полосок и самих полосок); - наблюдать и называть свойства пластилина; - сравнивать свойства пластилина, выделять основное – пластичность; - отбирать пластилин по цвету, придавать деталям нужную форму; - изготавливать изделия с опорой на рисунки и подписи к ним; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия); | Комбинированный урок; урок – путешествие; урок- защиты проектов; урок-фантазирования; урок-экскурсия; работа в парах; групповая форма работы, индивидуальная. |
| 3 | Бумажная мастерская (16 часа) | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? | <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; - осваивать умение работать в группе – изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию; | Комбинированный урок; урок – путешествие; урок- защиты проектов; урок-фантазирования; |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?</p> | <p>- придумывать и предлагать свои варианты деталей рыбок, водорослей по форме, цвету; - открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания); - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность, общая эстетичность); - исследовать конструктивные особенности ножниц; - сравнивать приёмы разметки деталей по шаблонам разных форм; - исследовать и сравнивать приёмы резания ножницами по разным линиям;</p> | <p>урок-экскурсия; работа в парах; групповая форма работы, индивидуальная.</p> |
| | <p>Текстильная мастерская (5 ч)</p> | <p>Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.</p> | <p>- отбирать необходимые материалы для композиций; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность).</p> | <p>Комбинированный урок; урок – путешествие; урок- защиты проектов; урок-фантазирования; урок-экскурсия; работа в парах; групповая форма работы, индивидуальная.</p> |

Календарно-тематическое планирование.

| № п/п | Тема урока | Дата по плану | Дата по факту | Примечание |
|--------------------------------------|---|---------------|---------------|------------|
| Природная мастерская (7ч.) | | | | |
| 1 | Рукотворный и природный мир города. | 06.09 | | |
| 2 | На земле, на воде и в воздухе. | 13.09 | | |
| 3 | Природа т творчество. Природные материалы. | 20.09 | | |
| 4 | Семена и фантазии. | 27.09 | | |
| 5 | Композиция из листьев. Что такое композиция? | 04.10 | | |
| 6 | Орнамент из листьев. Что такое орнамент? | 11.10 | | |
| 7 | Природные материалы. Как их соединить? | 18.10 | | |
| Пластилиновая мастерская(4ч.) | | | | |
| 8 | Материалы для лепки. Что может пластилин? | 25.10 | | |
| 9 | В мастерской кондитера. Как работает мастер? | 08.11 | | |
| 10 | В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? | 15.11 | | |
| 11 | Наши проекты. Аквариум. | 22.11 | | |
| Бумажная мастерская (16ч.) | | | | |
| 12 | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. | 29.11 | | |
| 13 | Наши проекты. Скоро Новый год! | 06.12 | | |
| 14 | Бумага. Какие у неё есть секреты? | 13.12 | | |
| 15 | Бумага и картон. Какие секреты у картона? | 20.12 | | |
| 16 | Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? | 27.12 | | |
| 17 | Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? | 17.01 | | |
| 18 | Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? | 24.01 | | |
| 19 | Ножницы. Что ты о них знаешь? | 31.01 | | |
| 20 | Шаблон. Для чего он нужен? | 07.02 | | |
| 21 | Наша армия родная. | 21.02 | | |
| 22 | Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? | 28.02 | | |
| 23 | Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? | 06.03 | | |
| 24 | Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? | 13.03 | | |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|-------|--|--|
| 25 | Образы весны. Какие краски у весны? | 20.03 | | |
| 26 | Настроение весны. Что такое колорит? | 03.04 | | |
| 27 | Праздники и традиции весны. Какие они? | 10.04 | | |
| Текстильная мастерская (6ч.) | | | | |
| 28 | Мир тканей. Для чего нужны ткани? | 17.04 | | |
| 29 | Игла-труженица. Что умеет игла? | 24.04 | | |
| 30 | Вышивка. Для чего она нужна? | 08.05 | | |
| 31 | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? | 15.05 | | |
| 32 | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. | 22.05 | | |

Лист корректировки рабочей программы.

Федеральный базисный учебный план для образовательных организаций РФ отводит 33 часа для обязательного изучения предмета «Технология» в 1 классе из расчёта 1 часа в неделю. В силу того, что согласно расписанию учебных занятий на 2019-2020 учебный год учебные часы попадают на праздничный день (1 мая), скорректировано общее количество учебных часов в сторону уменьшения на 1 час (уменьшен на 1 час раздел «Текстильная мастерская»), что не отразится на выполнении учебной программы по предмету «Технология» в 1 классе.

Аннотация к рабочей программе по курсу «Технология» 1класс.

| Название рабочей программы | Класс | УМК | Количество часов для изучения | Автор/составитель программы |
|----------------------------|-------|---|-------------------------------|-----------------------------|
| Технология | 1 | Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2015. | 32 часа | Борзик О.А. |

СОГЛАСОВАНО:
Протокол заседания
ШМО учителей начальных классов
МБОУ СОШ №26
от 26.08.2019 года №1
Руководитель ШМ
[Signature] /Корытько В.И./

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора по УВР
[Signature] /Людина Т.Д./
28.08 2019г.

КОПИЯ ВЕРНА

